



*PUNKTUAL RELACION
de todo lo sucedido en la solemne Coro-
nacion de nuestro muy Santo Padre Cle-
mente XIII. celebrada en la Basilica del
Vaticano de Roma la mañana del dia
16. de Julio de 1758.*



Abiendose hecho, y publicado en el dia 6. de Julio de 1758. la eleccion del nuevo Pontifice Clemente XIII. se suspendiò su Coronacion hasta el Domingo 16. de dicho mes, dia en que fue coronado el Papa Clemente XII. El Cardenal Colona, como Camarlengo de la Santa Sede, hizo preparar todo lo necesario para esta funcion dentro, y fuera de la Basilica del Vaticano. Se erigiò un Sòlio, y Dosèl para su Santidad, y al rededor se pusieron los asientos para los Cardenales.

En la Gran Galeria de la fachada de la misma Basilica, en donde se dà la Bendicion, se puso un Trono, en que estaba la Silla del Papa baxo de un Dosèl, y estaba adornada con vistosas Colgaduras de seda toda la fachada.

Dentro de la Iglesia se puso delante del Altar de San Sebastian, en donde estaba expuesto el Santisimo, un Reclinatorio con su cubierta de damasco carmesì todo bordado de oro, con Almohadas de lo mismo, y à los lados los Bancos de los Cardenales, que estaban cubiertos con ricos tapetes, quedando cerrada la Capilla con otro Sòlio, que se erigiò para su Santidad, à donde se entraba solo por delante

de dicho Altar , en que estaban preparados todos los Ornamentos Sagrados para la Miffa Pontifical. En una Mesa aparte estaban los del Eminentiſſimo Cardenal Diacono , que habia de cantar el Euangelio , los del Iluſtriſſimo Auditor de Rota Subdiacono Apoſtolico , y los del Diacono , y Subdiacono Griegos , que habian de cantar la Epiftola , y Euangelio en lengua Griega.

En frente del Altar Mayor ſe puſo igualmente para ſu Santidad otro Sólío con ſu Doſel , à los lados los Bancos para los Cardenales , y deſpues ſe ſeguián los aſientos de los Prelados , Obiſpos , y Padres Penitenciaríos de San Pedro , y los Eſcaños del Gobernador de Roma , Proto-Notarios Apoſtolicos , y otros que tienen aſiento en la Capilla. La Credencia , ò Aparador de ſu Santidad eſtaba al lado del Euangelio , y à corta diſtancia el Tablado de los Muſicos , y Cantores de la Capilla Pontificia. El Aparador de Monſeñor Sacriſta al lado de la Epiftola con todas las coſas neceſſarias para tan ſolemne función , y ceremonia.

A coſa de las ocho y media de la mañana , veſtido ſu Santidad de Sorana blanca , Falda , (1) Roquete , Muzeta , y Papalina de raſo encarnado , fue , precedido de la Nobleza , llevado en Silla de mano al Camarin de la *Falda* , en donde le recibió el Sacro Colegio , y à preſencia del Magiſtrado Romano le fue quitado el Sombrero ; y haviendole puſto el Solideo de raſo encarnado , ceñido con la Falda pequeña , fue conducido à la Sala de los Ornamentos , aſiſtido de los Maefros de Ceremonias , en donde puſto en medio de los dos Cardenales Diaconos mas antiguos , y rodeado de todos los demàs , le puſieron el Amito , Alba , Cingulo , Eſtola , Manto Pontifical , y un precioſo Pectoral. El Cardenal Alexandro Albani , Primer Diacono , le puſo la Mitra , teniendo la

(1) *Falda es una Veſtidura Sagrada de que uſa ſolo el Papa , la que deſde la cintura llega à las rodillas.*

la orla del Manto Papal dos Proto-Notarios , y levantando la Falda , y la Cola el Gran Condestable , como la persona entre los Seglares la mas distinguida.

Monseñor Reali primer Maestro de Ceremonias pronunciò en alta voz la palabra *Extra* , habiendo alzado el ultimo Auditor de Rota la Cruz , que llevaba delante de su Santidad , y habiendose arrodillado , esperò que la adorasse. Puesto en pie , y à su lado dos Oficiales llamados de *Virga Rubra* , (1) empezaron à baxar à San Pedro los Escuderos , y Camareros *Extra* , el Comissario de la Reverenda Camara, el Fiscal de Roma, los Abogados Consistoriales, los Capellanes Ordinarios , y Secretos , los Camareros de Honor , y Secretos , los Abreviadores Apostolicos , los que tienen voto en la Signatura , los Acolytos , los Clerigos de Camara , el Reverendissimo Padre Orsi , Maestro del Sacro Palacio , los Auditores de Rota , el Capellan Secreto , que llevaba la Mitra de su Santidad : despues se seguia la Cruz , y junto à ella iban de dos en dos los Cardenales por su antigüedad , y detrás el Embaxador de Bolonia, los Conservadores del Pueblo Romano , el Condestable Colona , Principe del Sóllo, el Gobernador de Roma , y ultimamente su Santidad , que era llevado en Andas por diez y seis Palafreneros vestidos de damasco encarnado , llevando dos de estos los Avanicos , rodeado del Cuerpo de la Guardia Esgüizara, y entre ella iban los Mazeros de su Santidad con las Mazas de plata levantadas , y por su orden los señores Decáno de la Sacra Rota, Auditor de la Reverenda Camara , Thesoroero , Mayordomo, Patriarcas , Arzobispos , Obispos , Proto-Notarios Apostolicos , y los Generales de las Religiones.

Luego que llegó su Santidad al Pórtico de la Iglesia , le salió à recibir el Cabildo , cantando los Cantores de la Ba-

(2) Estos Oficiales son unos Pertigueros , que en lugar de Mazas llevan unas Varas encarnadas en la mano.

filica la Antifona *Ecce Sacerdos Magnus*, &c. al tiempo de baxar de la Silla, y subir al Sólío, en donde sentado recibió al Besamano, y Abrazo al Cardenal de Yorch, Arcipreste de dicha Basílica, el que suplicò à su Santidad se dignasse de admitir al Cabildo à besarle el pie, lo que benignamente concedió.

Puesto su Santidad en las Andas, entrò con el mismo orden por la Puerta principal, y fue à visitar el Santísimo, que estaba patente en el Altar de San Sebastian. Despues vuelto à ponerse su Santidad en las Andas, pasó à la Capilla de San Gregorio, en donde à corta distancia del Sólío hizo oracion de rodillas en el Faldistorio. (1) De aqui subió al Sólío, y sentado en medio de los dos Diaconos Cardenales Asistentes, admitió à besar la mano al Sacro Colegio. Los Patriarcas, Arzobispos, y Obispos con Capa le besaron la rodilla, asistiendo à esta ceremonia en las gradas del Sólío los Conservadores de Roma; y levantandose en pie, echò la Bendicion, diciendo: *Sit nomen Domini benedictum*, y volvió à assentarse; mientras tanto los Cardenales, Patriarcas, Arzobispos, Obispos, y otros Prelados se vistieron de sus respectivas Vestiduras Sagradas, y otros solamente se pusieron Sobrepelliz, y Roquete. Otra vez se puso en pie su Santidad, y quitada la Mitra, entonò el *Deus in adiutorium meum intende*, dando principio à Tercia, que prosiguiò el Coro cantandola hasta acabar; en cuyo tiempo sentado su Santidad con la Mitra, rezò los Salmos, y las Oraciones preparatorias para la Missa, teniendo yá puestas las Sandalias. Acabados los Salmos de Tercia, y estando en pie, cantó uno de los Musicos el Capitulo, y otros los Responsorios, y Versiculos, y luego dixo su Santidad, sin tener puesta la Mitra, la Oracion de Tercia. Despues el Cardenal Diacono quitò à su Santidad la Capa

Plu-

(1) Es un Reclinatorio sin Dorsel, con dos Almohadas puestas sobre una Alfombra en el suelo.

Pluvial, y Estola, y revestido de los Ornamentos Sagrados para la Misa, recibió de mano del Cardenal Delci, Decano del Sacro Colegio, el Anillo Pontifical, y echò incienso.

Puesto fu Santidad en las Andas baxo de Palio, cuyas varas llevaban ocho Refrendarios de la Signatura de Justicia, salió de dicha Capilla de San Gregorio con el mismo acompañamiento, y comitiva, que llevó quando baxò à la Basílica. Delante de su Santidad iba un Maestro de Ceremonias, que llevaba en la mano una Caña larga plateada, y de la punta della colgaba un Copo de Estopa, y à cada lado de las Andas iban dos Capellanes, el uno con una vela encendida, y el otro con una Bandeja, y en ella habia dos Copos pequeños de Estopa.

Al entrar su Santidad en la Nave principal de la Iglesia, se arrodillò el Maestro de Ceremonias, y cantando en tres diferentes sitios: *Pater Sancte, sic transit gloria mundi*, pegò fuego à las Estopas antes que su Santidad llegasse al Altar de los Apostoles. Llegado que fue su Santidad à la Capilla, dexadas las Andas, recibió à los tres Cardenales Presbyteros menos antiguos *ad osculum oris, & pectoris*, y puesto en pie delante del Altar, dixo, quitada la Mitra, la Confesion para la Misa en medio de los Eminentísimos Cardenal Obispo Asistente, y Diacono, executando lo mismo los otros Cardenales en sus respectivos Lugares. Puesto la Mitra, se volvió su Santidad à las Andas, desde donde oyò leer en alta voz las Oraciones, que los tres Cardenales Obispos dixeron en esta forma: El tercer Obispo, vuelto al Sumo Pontifice, dixo la Oracion: *Deus, qui adesse, &c.* El segundo: *Supplicationibus nostris, &c.* y el primero la tercera: *Deus, qui Apostolum tuum Petrum, &c.* y acercandose su Santidad al Altar, le puso alli el Cardenal primer Diacono el Palio Pontificio, diciendo: *Accipe Pallium, scilicet, plenitudinem Pontificalis Officii ad honorem Omnipotentis Dei, &*
glo.

gloriosæ Virginis Mariæ ejus Matris, ac Beatorum Apostolorum Petri, & Pauli, ac S. R. Ecclesiæ, &c. poniendo en el Palio tres Broches guarnecidos de piedras preciosas. Desta fuerte vestido llegó à medio del Altar, que besò, y el Sagrado Euangelio, incensò el Altar, y fiendolo su Santidad tres veces por el Cardenal Diacono, se fue al Trono, en donde los Cardenales le besaron la mano; los Patriarcas, Arzobispos, y Obispos el pie, y la rodilla; los Abades, y Penitenciarios de San Pedro solo el pie.

Acabada la Adoracion, se levantò su Santidad, quitada la Mitra, y habiendo leído el *Introito*, y dicho los *Kyries*, entonò la *Gloria in excelsis*, y se sentò con la Mitra, y Gremial. (1) El Cardenal primer Diacono con el Báculo Pastoral en la mano se fue à la *Confession* (2) con los Subdiaconos Apostolicos, los Auditores de Rota, y los Abogados Consistoriales, divididos en dos vandas, y luego comenzò à cantar las Laudes del Papa, diciendo tres veces: *Exaudi Christe*, respondièdo todos los referidos: *Domino nostro Clementi XIII. à Deo decreto in Summum Pontificem, & unicum universalem Papam vita*. Acabadas las Laudes, volvieron à la Capilla, y se cantò à su tiempo la Epistola Latina, y Griega, y el Euangelio Latino, y Griego. Entonò su Santidad el *Credo*, prosiguiendo las demàs ceremonias de la Misa hasta que se acabò. Bajò su Santidad del Altar, y sentandose con las Vestiduras Sagradas, recibì del Cardenal Arcipreste de dicha Basilica una Bolsa con el acostumbrado Donativo, llamado *Presbyterio*, de varias Monedas, ofrecidas à nombre del Capitolio *pro bene cantata Misa*.

Lle-

(1) Es un Paño de seda quadrado, que tiene en medio una Cruz, del que usa su Santidad, y los Obispos quando celebran de Pontifical, y le tienen sobre las rodillas quando estàn sentados, y al tiempo de calzarse, se pone delante para que no se vean los pies.

(2) Se llama assi el Sepulcro donde està el Cuerpo del Glorioso San Pedro.

Llevado en Andas por los Palafreros , volvió baxo de Palio al Altar del Santísimo Sacramento con la misma orden, y acompañamiento. Puesto de rodillas hizo oracion , y subido que fue à las Andas, le conduxeron à la Gran Galeria en donde se dà la Bendicion. Aqui se dexò ver del Pueblo , cantandose por el Coro la Antifona: *Corona aurea super caput ejus.* El Cardenal Decano cantò despues los Versículos, y Oracion , la qual acabada , y quitandole la Mitra el Cardenal segundo Diacono , le puso la Tiara el Eminentísimo primer Diacono , diciendo: *Accipe Tiaram tribus Coronis ornatam, & scias te esse Patrem Principum, & Regum, & Rectorem Orbis, in Terra Vicarium Salvatoris nostri Jesu Christi, cui est honor, & gloria in secula seculorum. Amen.*

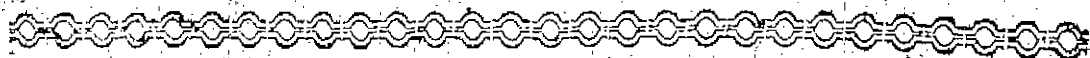
Hecho esto, el Benignísimo Pastor, abrasado de un ardiente fuego de caridad, queriendo dàr la solemne Bendicion al Pueblo, dixo: *Sancti Apostoli tui, &c.* y llegando à las palabras *& Benedictio Dei Patris, &c.* poniendose en pie, bendixo tres veces al Pueblo. A este mismo tiempo las Compañias de Caballos Ligeros, Corazas, è Infanteria, que estaban formados en la Plaza, dispararon las Carabinas, y Fusiles, à que correspondiò la descarga del Castillo de Sant Angelo, gritando el Pueblo en alta voz con indecible aplauso: *Viva, viva el Papa Clemente XIII.* Mientras que los Cardenales Diaconos publicaron las Indulgencias, repitiò su Santidad otra Bendicion.

Ulcimamente, habiendo tomado su Santidad las Andas, fue con igual cortejo, y acompañamiento conducido à la Sala de los Ornamentos, de los quales siendo desnudado, y revestido de Muzeta, y Papalina de raso encarnado, recibì al Eminentísimo Decano, que en nombre del Sacro Colegio le dio el parabien, deseandole larga vida, à quien su Santidad con mucha afabilidad le respondiò, que daba las gracias al

Sacro Colegio. Se restituyó en Silla de mano , acabada la función, à su Palacio.

La misma noche, y siguiente hubo luminarias en todos los Palacios de Roma con suma alegría del Pueblo , se disparò la Artilleria de los Castillos, y hubo Fuegos Artificiales, y se concluyó la fiesta con aplauso, y júbilo universal.

F I N.



CON LICENCIA:

En Madrid , en la Imprenta de Francisco Xavier Garcia,
calle de los Capellanes, año de 1758.

Se hallará en la Libreria de Juan de Esparza, frente de la Fuente de la Puerta del Sol; y en la de Bartholomè Lopez, Plazuela de Santo Domingo, junto à los Angeles.

